

Tres periódicos del '55 en General Roca: *El Tribuno*, *Río Negro* y *Alto Valle* ante dos hechos políticos relevantes: la provincialización de Río Negro y la Revolución Libertadora

Lidia Ascencio (Escuela Superior de Idiomas, UNCo)

El rol de la prensa en 1955 era muy importante, tal vez crucial, en General Roca, ya que la misma se convirtió en el medio de comunicación por excelencia para los habitantes del entonces Territorio nacional de Río Negro, debido a que funcionaba como medio de enlace entre la sociedad civil y el poder político. Por lo tanto, la prensa se constituyó en un *actor político* y no en un mero transmisor de noticias objetivas, contribuyendo a la complejización de la esfera pública local, de manera notoria. El año 1955 fue un año clave para Río Negro y para el país debido a dos hechos relevantes, por un lado la provincialización de este espacio y por el otro, el golpe de Estado al gral. Perón. Estos dos eventos políticos sirven de punto de partida para analizar las diferentes perspectivas que cada medio periodístico ofrecía del mismo hecho. Por ello, a fin de entender la compleja realidad del período peronista es que seleccionamos tres periódicos que se publicaban en General Roca en 1955, a efectos del presente trabajo, a saber, *El Tribuno*, el *Alto Valle* y el *Río Negro*. Estos tres periódicos divergían políticamente entre sí ya que *El Tribuno* se encontraba alineado al Partido Radical, el *Alto Valle* al Partido Peronista y el *Río Negro* no se identificaba abiertamente con ningún partido político aunque podría decirse que simpatizaba con el radicalismo y rechazaba fervientemente al peronismo. La prensa, entonces, se convirtió en una invaluable herramienta para analizar las tensiones políticas en el año mencionado.

La metodología empleada en este trabajo es el análisis y la comparación de los diferentes diarios mencionados teniendo en cuenta: profesión e inserción local de sus fundadores, trayectoria del periódico, tendencias políticas del medio periodístico e influencias en la sociedad, relación entre formato y estilo periodístico y cuestiones políticas a nivel local y nacional.